

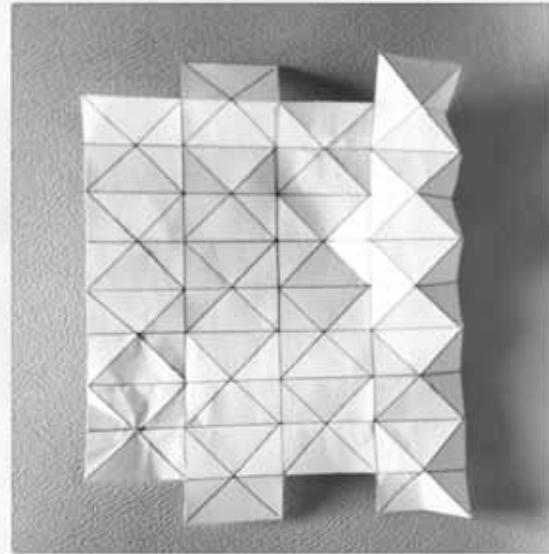
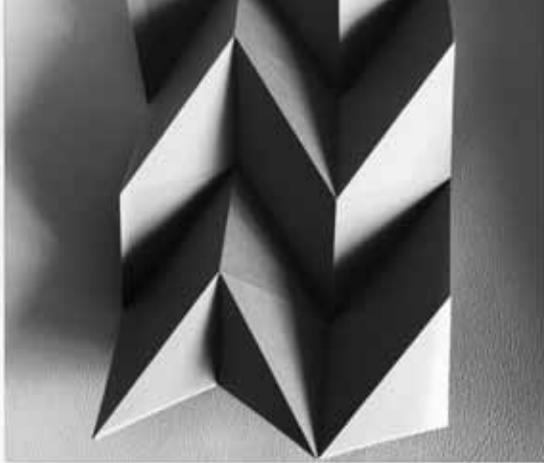
XforAllMinimumSpace

DesignSeminarStudio2:03.-10.mai2012



XforAllMinimumSpace

DesignSeminarStudio2:03.-10.mai2012



Richard Buckminster Fuller war der Mentor in diesem Projekt. Die Geometrie der Kugeloberfläche sollte gegenüber dem Cartesius-System den Sieg davontragen.

Von R.B.Fuller stammt auch die Bezeichnung der Erde als Raum-Schiff: *Spaceship Earth*. Die Bewohnbarkeit der Erdoberfläche gestaltet sich demnach immer komplexer und wenn wir nicht unser Über-Leben neu erfinden, planen und gestalten, wird unser Fortbestehen immer mehr in Frage gestellt. Reduktion auf das Notwendigste ist angesagt, denn unser *Spaceship* ist fast hoffnungslos überfüllt und die Luft drin ist knapp und stickig geworden. Zeit für einen Umbruch. Zeit für neue Ideen. Zeit für neue Objekte.

Die Gestaltung eines minimalen Raum[Möbel]Objektes im Sinne R.B. Fullers aus *X For All* Modulen sollte drei mögliche Strukturbereiche umfassen:

- 1:: a: Modul Stab>3 / Modul Knoten>3
- b: Modul Stab>3-Druck>Tensegrity>Modul Seil>1-Zug
- 2:: Modul Wand>6 Minimalraum
- 3:: Modul 2D>Faltung>Modul 3D

So haben wir uns an die Arbeit gemacht. Dabei galt vor allem der Grundsatz *mit der Hand zu denken und mit dem Kopf zu gestalten*.

Folgendes kam dabei heraus.

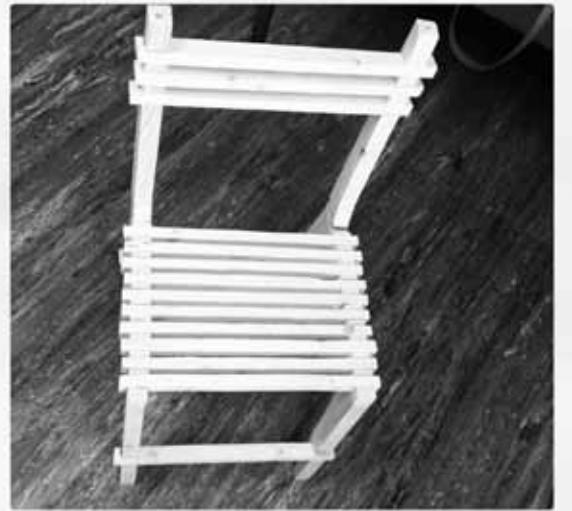


1 JULIA BENEDIKT

0716682



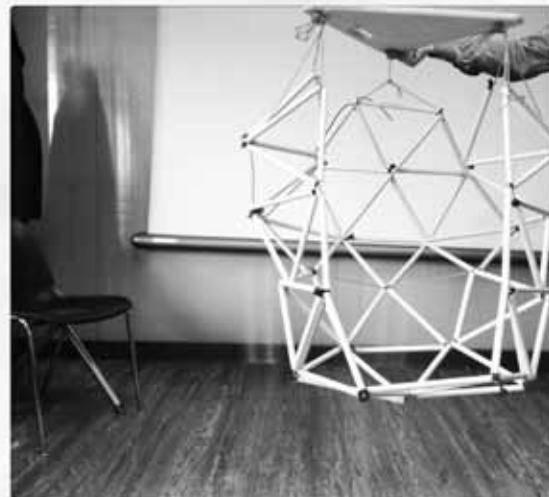
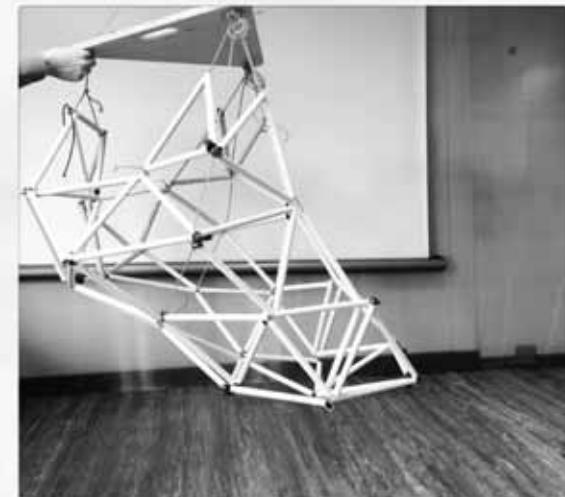
FAIRY



2 FABIAN BRAUNHOFER 0815269



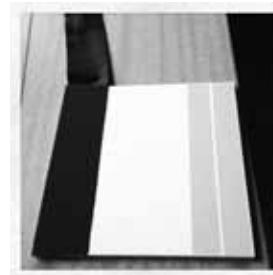
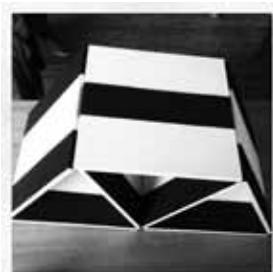
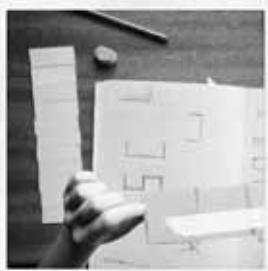
KAPSEL



3 SILVIA COSENTINO

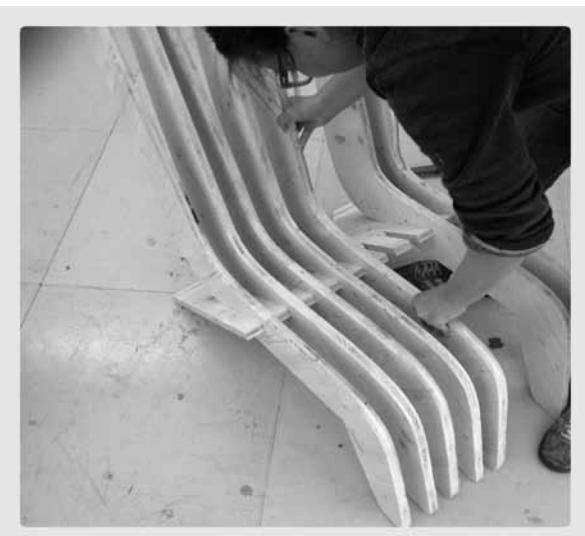
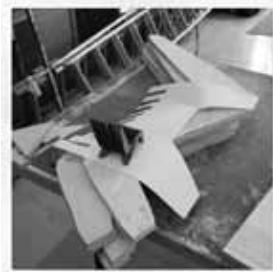
1137677

LANGE SCHLANGE



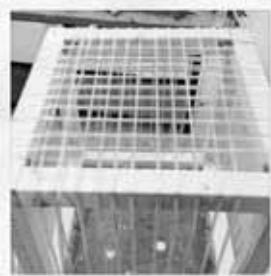
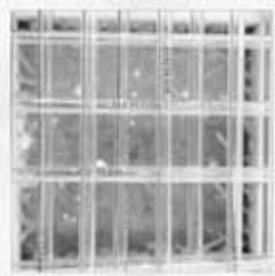
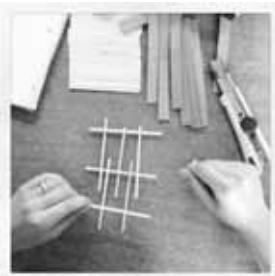
4 JANINE FRIEDL

0815088



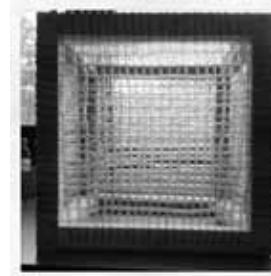
5 DENISE GRITSCH

0717102



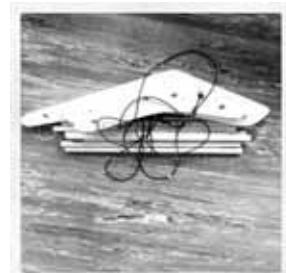
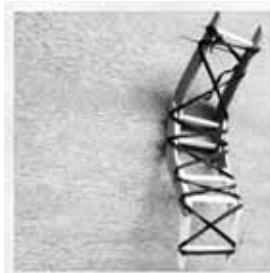
6 CECILE WEISS
WIRE CUBE

0716929



7 CHRISTA KERSCHBAUMER 0717391

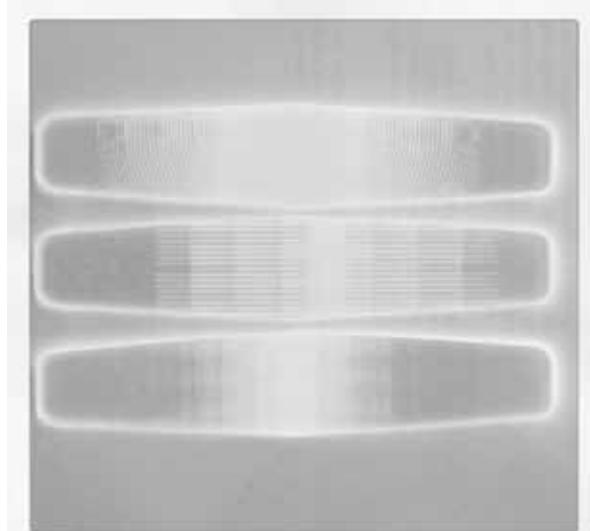
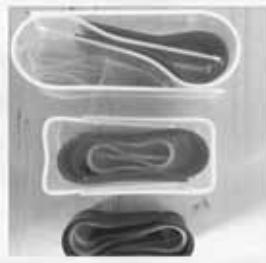
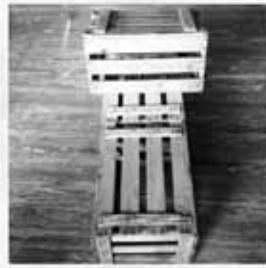
BOOMERANG



8 JOHANNES MÜNSCH

0618213

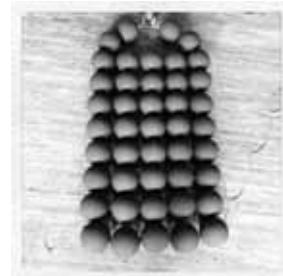
WEINKRAMPF



9 NICOLE OBERTEGGER

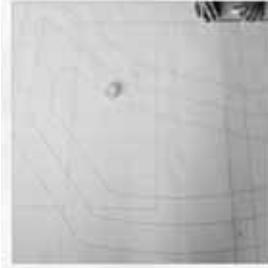
0615837

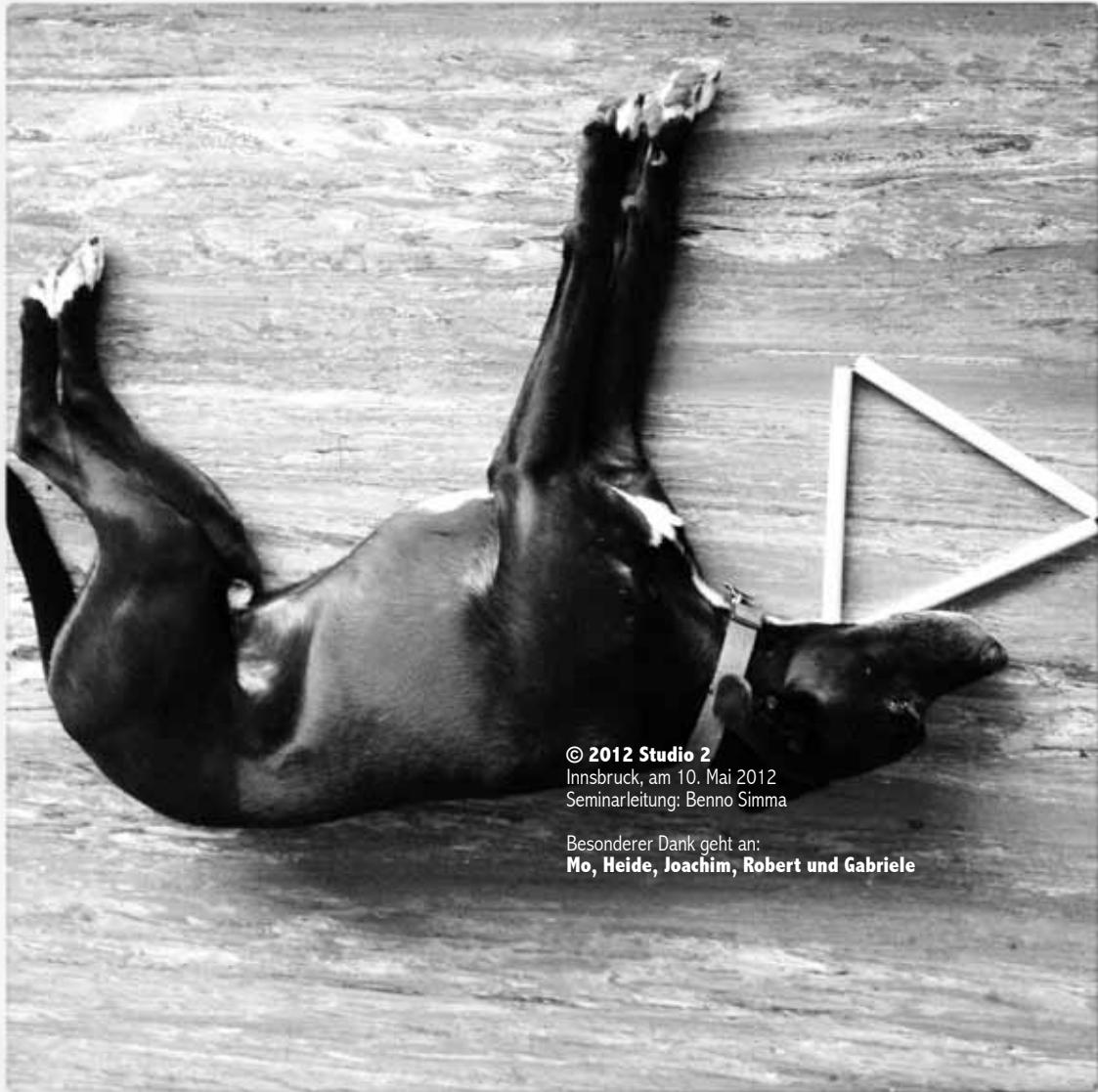
COCOON



10 NICOLE PISCH

0717200





© 2012 Studio 2
Innsbruck, am 10. Mai 2012
Seminarleitung: Benno Simma

Besonderer Dank geht an:
Mo, Heide, Joachim, Robert und Gabriele